



**DÉGUSTATION
VIRTUELLE DE
BANDES DESSINÉES**

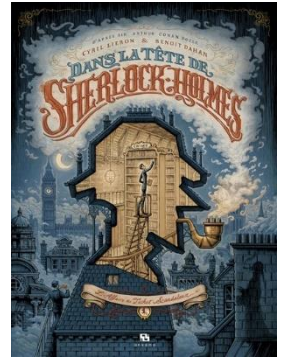
Mon carnet de dégustation

Pour chacune de tes découvertes, note tes impressions en te basant sur des critères comme les illustrations, la complexité de l'œuvre, le sujet, les thèmes, le genre. Attribue un nombre d'étoiles à chacune de tes découvertes, afin de les classer selon ton intérêt (5 étoiles = très grand intérêt, 1 étoile = aucun intérêt).

Dans la tête de Sherlock Holmes, Cyril Lieron et Benoît Dahan, éditions Ankama

Mes impressions :

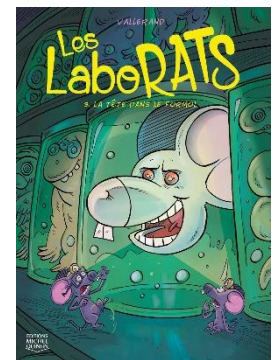
Ma note : ☆☆☆☆☆



Les Laborats, Richard Vallerand, éditions Michel Quintin

Mes impressions :

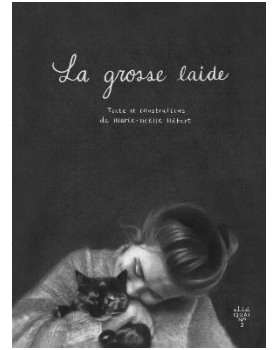
Ma note : ☆☆☆☆☆



La grosse laide, Marie-Noëlle Hébert, éditions XYZ

Mes impressions :

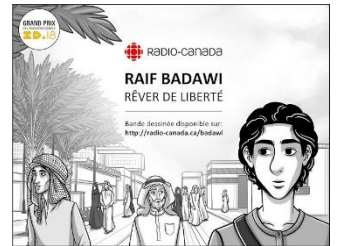
Ma note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



Raïf Badawi – Rêver de liberté, Marie Eve Lacas et Geneviève Proulx

Mes impressions :

Ma note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



Les enfants de la résistance, Dugomier et Benoît Ers, éditions le Lombard

Mes impressions :

Ma note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



Le garçon au visage disparu, Larry Tremblay et Pierre Leclercq, éditions la Bagnole

Mes impressions :

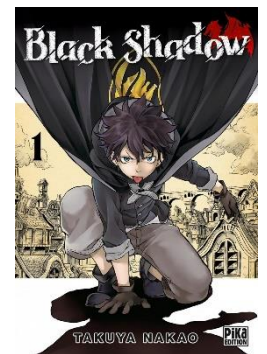
Ma note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



Black Shadow, Takuya Nakao, éditions Pika

Mes impressions :

Ma note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



Teen Titans, Kami Garcia et Gabriel Picolo, éditions Urban Link

Mes impressions :

Ma note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



Ma découverte

Parmi toutes les BD que tu as découvertes, laquelle aurais-tu le plus envie de lire? Pourquoi?

Je lirais _____

Parce que _____
